



GRAD KASTAV

**IZLOŽBENI PROGRAM  
GALERIJE TROJICA 2016.**



**Željko Pavić &  
Mihailo Petković**

**15. 4. - 6. 5. 2016.**

Izložbu možete pogledati svaki dan || 11.00 – 13.00 || 16.00 – 20.00

LOKACIJA || Crkvica sv. Trojice ||



## BIOGRAFIJA ŽELJAN PAVIĆ

Željani Pavić rođen je u Rijeci 1952. godine. Na Pedagoškoj akademiji u Rijeci diplomirao je 1977. godine slikarstvo u klasi prof. Zdenka Balabanića. Stalni je član HDLU-a Zagreb, HDLU-a Rijeka i Kerameikon-a – Hrvatskog keramičarskog udruženja iz Varaždina. Izlaže samostalno i grupno u zemlji (Rijeka, Kastav, Zagreb, Poreč, Pazin, Varaždin...) i inozemstvu (Italija – Bari, Srbija – Beograd, Novi Sad, Požarevac, Francuska – Paris, Crna Gora – Budva, Bečići, Kosovo – Leposavić). Česti je učesnik ex-tempora (Volosko, Kastav, Kantrida, Kostrena, Trsat, Fažana, Buje, Krasica, Rovinj, Grožnjan) i međunarodnih likovnih kolonija na kojima je više puta nagrađivan.

2010. HR – Novigrad, 2011. HR – Kastav, 2012. HR – Kostrena, 2013. HR – Kastav, 2013. Srbija – Požarevac, 2014. HR – Kantrida, 2014. Kosovo – Leposavić, 2015. HR – Kostrena. Živi i radi u Kastvu, gdje ima svoj atelje.

### KONTAKT:

M. 091 263 3020

E. zeljan.pavic@yahoo.com



## BIOGRAFIJA MIHAILO PETKOVIĆ

Rođen je 1958. godine u Beogradu. Fakultet likovnih umetnosti upisao je 1979. godine u klasi profesora Živojina Turinskog, a kod istog profesora završio je 1986. godine Magistarske studije. Izlaže od 1982. godine i član je ULUs-a od 1985. godine. Direktor je Prodajne galerija Beograd od 2007. godine. U periodu od 2013. do 2014. godine bio je predsjednik Upravnog odbora Muzeja Savremene umetnosti u Beogradu. Izlagao je na većem broju skupnih izložbi (Oktobarski salon, Jesenji salon, Prolećni salon, izložbe po izboru likovnih kritičara i kustosa muzeja) i samostalnih izložbi u zemlji i inozemstvu (Njemačka, Nizozemska, Francuska, Italija). Dobitnik je nagrade Petar Lubarda Fakulteta likovnih umetnosti, Otkupne nagrade Ministarstva kulture s izložbe Samostalnog slikarskog sindikata.

Njegove slike se nalaze u kolekcijama Narodnog muzeja u Beogradu (Srpsko slikarstvo HH veka – stalna postavka), Muzeja savremene umetnosti u Beogradu (kolekcija Apstraktno slikarstvo devedesetih), u galerijskim i privatnim kolekcijama, kao i u rezidenciji ambasadora Republike Srbije u Parizu.



### SAMOSTALNE IZLOŽBE:

- 1986. Beograd, Flu Magistarska izložba – slike
- 1989. Beograd, Galerije KNU, slike
- 1990. Beograd, Galerija Vizuelne komunikacije, slike-kolaži
- 1991. Beograd, Andrićev venac, slike
- 1992. Beograd, Galerija Grafički kolektiv, crteži-kolaži
- 1994. Beograd, Galerija ULUS-a, slike
- 1995. Beograd, Galerija Zvono, slike, crteži
- 1996. Pariz, Galerija Jugoslovenskog kulturnog centra, slike
- 2000. Beograd, Salon Muzeja savremene umetnosti, slike
- 2003. Beograd, Galerija grafički kolektiv, slike
- 2004. Ohrid, Makedonija, Galerija Narodnog muzeja, slike
- 2004. Beograd, Galerija *Pero*, slike
- 2005. Novi Sad, *pro Arte*, slike
- 2006. Ljubljana, Galerija *Lek*, slike
- 2007. Beograd, Galerija ULUs-a, slike
- 2009. Sombor, Galerija KC *Laza Kostić*, slike
- 2009. Vrbas, Likovna galerija KC, slike
- 2009. Novi Sad, Mali likovni salon, slike
- 2009. Leskovac, Kulturni centar, slike
- 2012. Beograd, Galerija Grafički kolektiv, grafike
- 2012. Novi Sad, Kulturni centar Novog Sada, slike
- 2015. Beograd, Prodajna galerija *Beograd*, sculpture i metalne slike
- 2015. Galerija Rajko Mamuzić, Novi Sad, skulpture i metalne slike

